

**創意數碼媒體設計及製作助理證書**  
**Certificate in Creative Digital Media Design and Production**  
**Assistant Training**

- 課程對象：** 有意入職數碼媒體設計和製作（包括電腦遊戲和電腦動畫）相關工作的失業或待業人士
- 課程目標：** 讓學員認識數碼媒體（包括電腦遊戲和電腦動畫）設計和製作流程、知識和理論，並透過使用開源軟件掌握相關的製作技巧，協助學員投身數碼媒體設計和製作行業或相關工作。
- 入讀資格：**
- 完成中五學歷程度；及
  - 須通過基本電腦知識入學測試；及
  - 具就業意欲；及
  - 對動畫製作工作有興趣；及
  - 須通過面試
- 時數：** 220 小時（訓練期約 10 週）
- 教學方法：** 課堂教授、示範及實習
- 畢業要求：** 學員必須達到下列畢業要求，方獲頒畢業證書：
- (i) 學員的總出席率須達課程的最低要求(80%)；及
  - (ii) 必須於持續評估各部份考獲及格分數；及
  - (iii) 必須於期末考試考獲及格分數

訓練內容：

單元	內容	訓練時數
(一) 行業簡介	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 行業市場概況及趨勢</li><li>2. 工作範圍及職責、入職條件、聘用模式、晉升路</li><li>3. 行業文化</li><li>4. 數碼媒體設計簡介</li></ol>	3
(二) 數碼媒體（包括電腦遊戲和電腦動畫）設計理論	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 素描</li><li>2. 色彩</li><li>3. 計算機圖形學</li><li>4. 動畫原理</li><li>5. 用戶介面與使用者體驗(UI/UX)</li></ol>	44
(三) 數碼媒體（包括電腦遊戲和電腦動畫）設計應用	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 電腦圖形編輯</li><li>2. 網頁設計工具</li><li>3. 視頻編輯</li><li>4. 遊戲引擎</li><li>5. 規劃 2D 動畫</li><li>6. 渲染動畫</li><li>7. 場景塑造和模型</li><li>8. 虛擬立體角色設計</li><li>9. 遊戲和動畫的角色建模和骨架</li></ol>	113
(四) 數碼媒體（包括電腦遊戲和電腦動畫）生產的在職技能	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 項目管理</li><li>2. 生產環境網路和安全</li><li>3. 數碼媒體資產管理</li></ol>	27
(五) 個人素養	<ol style="list-style-type: none"><li>1. 自我認識及管理</li><li>2. 思維及情緒管理</li><li>3. 工作服務文化及技巧</li><li>4. 溝通技巧、人際關係及團隊精神</li></ol>	20

單元	內容	訓練時數
(六) 求職技巧	1. 求職及面試技巧 2. 相關條例簡介	12
(七) 課程評核	1. 期末筆試	1
合計：		<b>220</b>

**評估：**

1. 持續評估(80%)：包括習作(個案分析)、數碼媒體專案及個人素養及求職技巧評核
2. 期末考試(20%)：筆試

備註：培訓機構須為所有完成課程的學員(即出席率達 80%的學員，包括在課程評核中及格或不合格的學員)於完班後提供 3 個月的就業跟進服務。

【本課程大綱的內容或須因應香港學術及職業資歷評審局就課程進行評審時所提出的意見、相關法例的修訂、相關牌照或行業認證要求的轉變等情況而作出修訂。課程大綱以僱員再培訓局最新公佈的版本為準。】